**Guía N°1 Semana 2**

**Lengua y literatura**

**Primero medio A y B**

**Lee atentamente “Las tres cautivas” (Anónimo) y responde en tu cuaderno las preguntas que se plantean.**

A la verde, verde,   
a la verde oliva.   
Donde cautivaron  
a las tres cautivas.

¿Cómo se llamaban   
estas tres cautivas?

La mayor Constanza   
la otra Lucía,   
y la más pequeña   
era Rosalía.

¿En qué se ejercitan   
esas tres cautivas?

Constanza amasaba,   
la otra cernía   
y la más pequeña   
agua les traía.

Llegando por agua

a la fuente fría

se han encontrado a un viejo

que en ella bebía.

¿Qué hace usted, buen viejo,

en la fuente fría?

Aquí estoy esperando

a las tres cautivas.

Pues usted es mi padre

y yo soy su hija

y voy a avisarles

a mis hermanitas.

Ya sabes Constanza,

ya sabes Lucía

cómo he visto a padre

en la fuente fría.

Constanza lloraba,

Lucía reía

y la más pequeña

las consolaría.

Y diciendo esto

los moros venían

y allí cautivaron

a las tres cautivas.

**Responde en tu cuaderno**

**1. ¿Cuál es el objeto lírico que presenta este poema?**

**2. ¿Cómo podemos caracterizar al hablante lírico del poema?**

**3. ¿Cuál es la actitud lírica que presenta el hablante lírico de este poema? Da ejemplos**

**4. ¿Cuál es el motivo lírico que posee el poema de “Las tres cautivas”? Explica**

**5. ¿Cuál es el temple de ánimo de “Las tres cautivas”?**

**6. ¿Cuál de las hermanas se encontrón con el buen viejo?**

**7. La palabra subrayada en los siguientes versos podría ser reemplazada por:**

Y diciendo esto

los moros venían

y allí cautivaron

a las tres cautivas.